

Tasso di Superamento Esami (Analisi 2023)

Esami sostenuti nell'AA di erogazione dell'insegnamento per Coorte

Attività didattica per anno di corso	AA di Erogazione dell'AD							
	2019/20 (#)		2020/21 (#)		2021/22 (#)		2022/23 (*)	

Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali

LM Lingue, culture, comunicazione (D.M. 270/04)

Anno di Corso: 1		Obbligatorio	Esami Sostenibili	Esami Sostenuti	%	Voto Medio	Esami Sostenibili	Esami Sostenuti	%	Voto Medio	Esami Sostenibili	Esami Sostenuti	%	Voto Medio	Esami Sostenibili	Esami Sostenuti	%	Voto Medio
Letteratura italiana	LCC-00088	S									65	46	71%	28,0	62	29	47%	28,3
Progettazione culturale e prodotti transmediali	LCC-00073	S	126	80	63%	27,8	65	34	52%	27,6	64	22	34%	27,7	63	21	33%	28,1
Teoria dei generi letterari	LCC-00064	S	123	84	68%	28,2	62	40	65%	28,9								
Teorie della Traduzione	LCC-00056	S	124	86	69%	27,5	62	53	85%	27,6								
Antropologia culturale	SCC-000003	N									7	1	14%	29,0				
Antropologia sociale e dei contesti educativi	SCC-000027	N													6	2	33%	26,0
Didattica delle lingue	LCC-00072	N	102	77	75%	26,8												
Letteratura francese	LCC-00082	N					22	14	64%	27,5					27	16	59%	28,4
Letteratura francese contemporanea	LCC-00081	N	31	16	52%	27,3												
Letteratura francese moderna e contemporanea	LCC-00085	N									19	16	84%	28,2				
Letteratura inglese	LCC-00084	N									48	37	77%	27,8	37	22	59%	28,7
Letteratura inglese (6 CFU)	LCC-00015	N	89	50	56%	28,8	36	21	58%	27,5								
Letteratura ispano-americana	LCC-00016	N	28	11	39%	27,2	12	3	25%	28,0	18	12	67%	28,7	16	13	81%	29,4
Letteratura spagnola	LCC-00036	N									28	26	93%	29,0	27	23	85%	28,9
Letteratura spagnola (6 CFU)	LCC-00074	N	51	41	80%	28,4	24	19	79%	28,1								
Letteratura tedesca	LCC-00086	N									12	5	42%	29,2	10	0	0%	

Attività didattica per anno di corso		AA di Erogazione dell'AD																
		2019/20 (#)					2020/21 (#)					2021/22 (#)				2022/23 (*)		
Letteratura tedesca (6 CFU)	LCC-00017	N	23	4	17%	27,8	12	2	17%	30,0								
Letteratura tedesca moderna e contemporanea	LCC-00071	N	18	8	44%	28,6	7	3	43%	25,7	9	8	89%	29,8	9	5	56%	28,6
Letterature anglofone	LCC-00070	N	57	25	44%	29,0	31	18	58%	28,7	31	16	52%	29,6	42	29	69%	29,5
Lingua francese - Tipologie testuali e Traduzione editoriale	LCC-00066	N	33	21	64%	27,0	21	16	76%	28,1	20	17	85%	28,0	26	18	69%	27,1
Lingua inglese - Tipologie testuali e Traduzione editoriale	LCC-00065	N	124	58	47%	24,8	62	39	63%	27,7	61	31	51%	27,1	58	30	52%	26,4
Lingua spagnola - Tipologie testuali e Traduzione editoriale	LCC-00067	N	56	29	52%	26,2	28	15	54%	27,0	32	31	97%	28,5	27	18	67%	28,4
Lingua tedesca - Tipologie testuali e Traduzione editoriale	LCC-00068	N	34	18	53%	27,6	17	10	59%	28,1	15	12	80%	29,3	11	8	73%	29,3
Linguistica Interazionale	LCC-00083	N					37	24	65%	27,0	21	12	57%	28,5	10	2	20%	26,5
Livello di competenza linguistica in lingua francese C1	LCC-00041	N	14				16				12				20			
Livello di competenza linguistica in Lingua francese C2	LCC-00042	N	13	1	8%						6				6			
Livello di competenza linguistica in lingua inglese C1	LCC-00043	N	30	5	17%		8	2	25%		19	8	42%		9	4	44%	
Livello di competenza linguistica in lingua inglese C2	LCC-00044	N	94	22	23%		55	12	22%		45	14	31%		49	18	37%	
Livello di competenza linguistica in lingua spagnola C1	LCC-00045	N	38	3	8%		22	5	23%		22	8	36%		23	8	35%	
Livello di competenza linguistica in lingua spagnola C2	LCC-00046	N	17	2	12%		6	1	17%		8	4	50%					
Livello di competenza linguistica in lingua tedesca C1	LCC-00047	N	31	1	3%		16				11				11	1	9%	
Storia del Teatro inglese	LCC-00069	N	50	15	30%	28,0	20	4	20%	27,3	28	15	54%	28,4	34	18	53%	28,9
Storia del Teatro musicale	LCC-00007	N	30	15	50%	26,9	24	22	92%	28,2								
Teorie della Traduzione	LCC-00056	N									45	39	87%	27,3	50	41	82%	27,9
Ulteriori competenze linguistiche francese C2	C2_ULTFRA	N									8				10			
Ulteriori competenze linguistiche inglese C2	C2_ULTING	N									6	1	17%					
Ulteriori competenze linguistiche spagnolo C2	C2_ULTSPA	N									7							

Attività didattica per anno di corso		AA di Erogazione dell'AD																
		2019/20 (#)				2020/21 (#)				2021/22 (#)				2022/23 (*)				
			1.336	672	50%		665	357	54%		667	381	57%		643	326	51%	
Anno di Corso: 2		Obbligatorio	Esami Sostenibili	Esami Sostenuti	%	Voto Medio	Esami Sostenibili	Esami Sostenuti	%	Voto Medio	Esami Sostenibili	Esami Sostenuti	%	Voto Medio	Esami Sostenibili	Esami Sostenuti	%	Voto Medio
Didattica delle lingue	LCC-00072	S									54	37	69%	24,7				
Linguistica del testo	LCC-00079	S	77	62	81%	28,5	101	70	69%	27,4	2	2	100%	26,5				
Tirocinio (attività strutturata per la tesi)	LCC-00080	S	15	0	0%		44	0	0%		20	0	0%					
Ulteriori attività formative (art.10, c. 5, lett. d), tirocinio/ulteriori conoscenze linguistiche/attività	LCC-00087	S													34	0	0%	
Didattica delle lingue	LCC-00072	N													37	25	68%	26,3
Estetica del Cinema	LCC-00008	N	49	37	76%	29,0	68	49	72%	28,2	24	19	79%	27,5	34	25	74%	28,2
Letteratura anglo-americana	LCE-00078	N	7	6	86%	28,5	7	4	57%	29,0	11	9	82%	27,8				
Letteratura inglese	LCE-00011	N	6	4	67%	27,5	10	6	60%	27,0	10	6	60%	26,2				
Letteratura ispano-americana	LCE-00055	N	7	6	86%	27,5	7	5	71%	28,2								
Letteratura, scrittura e critica teatrale	LCC-00089	N													17	14	82%	29,5
Lingua francese e strumenti digitali per la traduzione	LCC-00076	N	22	18	82%	25,8	25	20	80%	27,8	17	13	76%	28,9	16	16	100%	29,1
Lingua inglese e strumenti digitali per la traduzione	LCC-00075	N	76	55	72%	27,4	101	70	69%	27,1	55	36	65%	27,0	47	36	77%	27,6
Lingua spagnola e strumenti digitali per la traduzione	LCC-00077	N	42	24	57%	27,6	46	30	65%	28,2	24	15	63%	27,3	24	22	92%	28,3
Lingua tedesca e strumenti digitali per la traduzione	LCC-00078	N	17	16	94%	27,6	31	14	45%	27,9	16	9	56%	28,4	11	10	91%	28,1
Storia del Teatro musicale	LCC-00007	N													38	31	82%	27,5
Storia sociale dell'Arte	LCC-00028	N	43	34	79%	28,2	40	32	80%	27,6	42	32	76%	28,3	37	28	76%	27,8
Ulteriori competenze linguistiche francese C2	C2_ULTFRA	N					6	2	33%									
			361	262	73%		486	302	62%		275	178	65%		295	207	70%	

Attività didattica per anno di corso	AA di Erogazione dell'AD			
	2019/20 (#)	2020/21 (#)	2021/22 (#)	2022/23 (*)

NOTE:

(#) Esami Sostenuti per AA 20XX/XX+1 di erogazione dell'insegnamento entro il 31/12/20XX+1

(*) Esami Sostenuti per AA 20XX/XX+1 di erogazione dell'insegnamento entro il 30/09/20XX+1

Sono visualizzati gli insegnamenti NON obbligatori con più con almeno 5 "Esami Sostenibili"

Dati estratti dal Data Mart in data 03/10/2023