Tasso di Superamento Esami (Analisi 2024)

Esami sostenuti nell'AA di erogazione dell'insegnamento per Coorte

Attività didattica per anno di corso | **AA di Erogazione dell'Attività Didattica** | **2021/22** | **2022/23** | **2023/24**

Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali

LM LINGUE, CULTURE, COMUNICAZIONE (D.M. 270/04)

Anno di Corso: 1		O/P	2021/22 Esami Sostenibil	2021/22 Esami Sostenuti entro 30/09 XX+1	2021/22 Esami Sostenuti entro 31/12 XX+1	2021/22 Esami Sostenuti entro 30/04 XX+2	2021/22 Voto Medio	2022/23 Esami Sostenibil	2022/23 Esami Sostenuti entro 30/09 XX+1	2022/23 Esami Sostenuti entro 31/12 XX+1	2022/23 Esami Sostenuti entro 30/04 XX+2	2022/23 Voto Medio	2023/24 Esami Sostenibil	2023/24 Esami Sostenuti entro 30/09 XX+1	2023/24 Esami Sostenuti entro 31/12 XX+1	2023/24 Esami Sostenuti entro 30/04 XX+2	2023/24 Voto Medio
LCC-00088	Letteratura italiana	O	62	46	46	53	28,2	59	29	29	35	28,3	33	21			27,3
				74%	*74%*	*85%*			*49%*	*49%*	*59%*			*64%*			
LCC-00073	Progettazione culturale e prodotti transmediali	O	60	22	22	38	27,7	59	21	21	31	27,7	33	19	-	-	28,6
				37%	*37%*	*63%*			*36%*	*36%*	*53%*			*58%*			
LCC-00090	Analisi della Conversazione	P											12	7	-	-	29,1
														58%			
LCC-00082	Letteratura francese	P						27	16	16	17	28,2			-	-	
									59%	*59%*	*63%*						
LCC-00085	Letteratura francese moderna e contemporanea	P	17	16	16	16	28,4						12	10	-	-	28,3
				94%	*94%*	*94%*								*83%*			
LCC-00084	Letteratura inglese	P	45	37	37	38	27,7	35	22	22	23	28,9	19	13			28,6
				82%	*82%*	*84%*			*63%*	*63%*	*66%*			*68%*			
LCC-00016	Letteratura ispano-americana	P	17	12	12	12	28,7	18	13	13	13	29,4					
				71%	*71%*	*71%*			*72%*	*72%*	*72%*						
LCC-00036	Letteratura spagnola	P	27	26	26	27	29,0	27	23	23	23	28,9	15	13	-	-	29,2
				96%	*96%*	*100%*			*85%*	*85%*	*85%*			*87%*			
LCC-00086	Letteratura tedesca	P	12	5	5	6	28,3	8	0	0	0		6	2	-	-	30,0
				42%	*42%*	*50%*			*0%*	*0%*	*0%*			*33%*			
LCC-00071	Letteratura tedesca moderna e contemporanea	P	9	8	8	8	29,8	7	5	5	5	28,6	6	2	-	-	29,5
				89%	*89%*	*89%*			*71%*	*71%*	*71%*			*33%*			
LCC-00070	Letterature anglofone	P	27	16	16	16	29,6	41	29	29	30	29,5	20	14	-	-	29,9
				59%	*59%*	*59%*			*71%*	*71%*	*73%*			*70%*			

Attività didattica per anno di corso			AA di Erogazione dell'Attività Didattica														
			2021/22					2022/23					2023/24				
LCC-00066	Lingua francese - Tipologie testuali e Traduzione editoriale	P	18	17 *94%*	17 *94%*	17 *94%*	28,0	24	18 *75%*	18 *75%*	18 *75%*	27,1	13	5 *38%*			28,0
LCC-00065	Lingua inglese - Tipologie testuali e Traduzione editoriale	P	58	31 *53%*	31 *53%*	43 *74%*	27,0	56	30 *54%*	30 *54%*	37 *66%*	26,5	28	10 *36%*	-	-	27,1
LCC-00067	Lingua spagnola - Tipologie testuali e Traduzione editoriale	P	31	31 *100%*	31 *100%*	31 *100%*	28,5	27	18 *67%*	18 *67%*	18 *67%*	28,4	16	8 *50%*	-	-	28,5
LCC-00068	Lingua tedesca - Tipologie testuali e Traduzione editoriale	P	15	12 *80%*	12 *80%*	12 *80%*	29,3	9	8 *89%*	8 *89%*	8 *89%*	29,3	8	4 *50%*	-	-	28,5
LCC-00083	Linguistica Interazionale	P	21	12 *57%*	12 *57%*	14 *67%*	28,6	10	3 *30%*	3 *30%*	3 *30%*	27,7			-	-	
LCC-00069	Storia del Teatro inglese	P	25	15 *60%*	15 *60%*	16 *64%*	28,4	32	18 *56%*	18 *56%*	18 *56%*	28,9	12	6 *50%*			29,0
LCC-00056	Teorie della Traduzione	P	45	39 *87%*	39 *87%*	39 *87%*	27,4	50	41 *82%*	41 *82%*	43 *86%*	27,9	27	18 *67%*			28,7
			489	**345** *71%*	**345** *71%*	**386** *79%*		**489**	**294** *60%*	**294** *60%*	**322** *66%*		**260**	**152** *58%*	-	-	

Anno di Corso: 2		O/P	Esami Sostenibil	Esami Sostenuti entro 30/09 XX+1	Esami Sostenuti entro 31/12 XX+1	Esami Sostenuti entro 30/04 XX+2	Voto Medio	Esami Sostenibil	Esami Sostenuti entro 30/09 XX+1	Esami Sostenuti entro 31/12 XX+1	Esami Sostenuti entro 30/04 XX+2	Voto Medio	Esami Sostenibil	Esami Sostenuti entro 30/09 XX+1	Esami Sostenuti entro 31/12 XX+1	Esami Sostenuti entro 30/04 XX+2	Voto Medio
LCC-00072	Didattica delle lingue	O	54	37 *69%*	37 *69%*	42 *78%*	24,5								-	-	
LCC-00087	Ulteriori attività formative (art.10, c. 5, lett. d), tirocinio/ulteriori conoscenze linguistiche/attività strutturate	O						21	0 *0%*	0 *0%*	0 *0%*		39	0 *0%*			
LCC-00072	Didattica delle lingue	P						36	25 *69%*	25 *69%*	30 *83%*	26,1	30	21 *70%*			26,4
LCC-00008	Estetica del Cinema	P	24	19 *79%*	19 *79%*	21 *88%*	27,3	34	25 *74%*	25 *74%*	28 *82%*	28,4	34	24 *71%*	-	-	28,4
LCC-00089	Letteratura, scrittura e critica teatrale	P						17	14 *82%*	14 *82%*	16 *94%*	28,8	23	17 *74%*	-	-	28,8

Attività didattica per anno di corso			AA di Erogazione dell'Attività Didattica													
			2021/22					2022/23					2023/24			
LCC-00076	Lingua francese e strumenti digitali per la traduzione	P	17	13 *76%*	13 *76%*	13 *76%*	28,8	16	16 *100%*	16 *100%*	16 *100%*	29,3	18	13 *72%*			29,5
LCC-00075	Lingua inglese e strumenti digitali per la traduzione	P	55	36 *65%*	36 *65%*	44 *80%*	26,9	46	36 *78%*	36 *78%*	40 *87%*	27,6	46	35 *76%*	-	-	26,6
LCC-00077	Lingua spagnola e strumenti digitali per la traduzione	P	24	15 *63%*	15 *63%*	19 *79%*	27,3	24	22 *92%*	22 *92%*	22 *92%*	28,0	23	19 *83%*	-	-	28,9
LCC-00078	Lingua tedesca e strumenti digitali per la traduzione	P	16	9 *56%*	9 *56%*	12 *75%*	28,9	11	10 *91%*	10 *91%*	10 *91%*	28,0	7	7 *100%*	-	-	29,3
LCC-00007	Storia del Teatro musicale	P						39	31 *79%*	31 *79%*	37 *95%*	27,6	36	30 *83%*	-	-	28,3
LCC-00028	Storia sociale dell'Arte	P	42	32 *76%*	32 *76%*	35 *83%*	28,2	37	28 *76%*	29 *78%*	30 *81%*	27,6	31	16 *52%*			28,2
			232	**161** ***69%***	**161** ***69%***	**186** ***80%***		**281**	**207** ***74%***	**208** ***74%***	**229** ***81%***		**287**	**182** ***63%***			

NOTE:

Esami Sostenibili: Esami da sostenere dagli studenti della Coorte di riferimento iscritti al CdS nell'anno di corso di analisi (NB: nella Coorte di riferimento degli studenti non sono considerati gli studenti che al 1° anno hanno effettuato un abbandono esplicito entro il 31 gennaio xx+1

Esami Sostenuti: Esami Superati dagli studenti per AA 20XX/XX+1 di erogazione dell'insegnamento

O: Insegnamento OBBLIGATORIO P: Insegnamento a PANIERE

Dati estratti dal Data Mart in data 07/10/2024